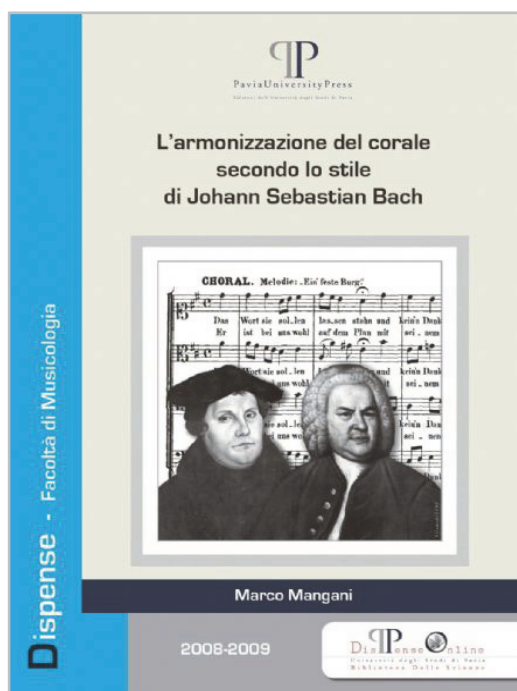


# L'armonizzazione del corale secondo lo stile di Johann Sebastian Bach

di Marco Mangani



pp. 72 ed. 2009  
Formato: 21 x 30 cm  
Prezzo: 10,00 Euro

Link alla scheda di catalogo:

<http://www.paviauniversitypress.it/catalogo/l'armonizzazione-del-corale-secondo-lo-stile-di-johann-sebastian-bach/54>

Sussidio per l'insegnamento di Armonia e Analisi Musicale 2 del Corso di laurea in Musicologia dell'Università di Pavia, ma utile anche agli studenti dei Conservatori e degli altri corsi musicologici universitari.

**AREA TEMATICA:** Scienze dell'antichità, filologico letterarie e storico artistiche

Il volume espone le nozioni fondamentali dell'armonizzazione del corale secondo lo stile di Johann Sebastian Bach, enucleandole esclusivamente dal repertorio ed evidenziandone in modo particolare i presupposti contrappuntistici. Dopo una breve introduzione di carattere storico, la dispensa esamina tutti gli aspetti dell'armonia di corale a quattro parti, dall'estensione delle voci al trattamento delle dissonanze, dalla corretta successione degli accordi alla figurazione melodica, il tutto corredato da numerosi esempi tratti dal vasto corpus bachiano. Completa il volume una raccolta di esercizi.

La dispensa è intesa come sussidio per l'insegnamento di Armonia e Analisi Musicale 2 del Corso di laurea in Musicologia dell'Università di Pavia, ma potrà risultare utile anche agli studenti dei Conservatori e degli altri corsi musicologici universitari.

Il volume è pubblicato da **Pavia University Press**, casa editrice dell'Università degli Studi di Pavia, nella collana "Dispense Online".

## Autore

**Marco Mangani** è ricercatore presso la Facoltà di Musicologia dell'Università di Pavia. È membro del Comitato Scientifico di «Philomusica on-line», della Asociación "Luigi Boccherini" (Madrid) e del Centro Studi "Luigi Boccherini" (Lucca), presso il quale dirige la rivista elettronica «Boccherini Online». Ha scritto saggi sulla polifonia del Rinascimento e sulla musica strumentale italiana dei secoli XVIII e XIX, ed è autore di una monografia su Luigi Boccherini (Palermo, L'Epos, 2005).

Catalogo: <http://www.paviauniversitypress.it/catalogo>

[unipress@unipv.it](mailto:unipress@unipv.it)