

la Provincia
PAVESE

trova
SERATA PAVIA

Home Teatro Musica Arte e Fotografia Cultura Feste fiere, sagre e mercati Sport Ristoranti Indirizzi

farmacia **Pozzoli** al centro della salute

Gennaio - Febbraio la farmacia resterà aperta con

ORARIO CONTINUATO

Sei in: HOME > TEMPO LIBERO > SIMONA, "GENIO" DEL PIANO SENZA...

Simona, "genio" del piano senza conoscere una nota

E' autistica. Per la musica ha talento naturale, suonando si relaziona agli altri Hanna Shybayeva e Politi hanno trascritto i suoi «brani» e registrato un cd

PIANISTA AUTISMO

04 gennaio 2017



773

Condividi

Tweet

0

G+

0

LinkedIn

0

Pinterest



PAVIA. Quando un pianoforte entra nel suo campo visivo, **Simona Concaro** sembra andare in stato di trance: si dirige verso lo strumento e inizia a suonare, senza curarsi d'altro. Ha 48 anni ed è autistica; nata a Milano, sempre vissuta in provincia di Pavia, ora è stabile a **cascina Rossago** nell'Oltrepo, una delle più importanti realtà italiane di lavoro per persone affette da autismo, e dal 2005 fa parte del progetto musicale dell'Orchestra invisibile. Non sa né leggere né scrivere le note, eppure, inspiegabilmente, è un genio della composizione. Il suo caso è stato pubblicato sulla rivista "Epidemiology and psychiatric sciences" della Cambridge university press, uno studio a cura di **Pierluigi Politi**, direttore dell'Unità operativa di psichiatria dell'azienda sociosanitaria territoriale di Pavia, **Michele Garda**, docente di musicologia della nostra università, **Laura Fusar-Poli** e **Matteo Rocchetti**, dottorandi pavese in Neuroscienze.

«Con l'esempio concreto di Simona, nell'articolo abbiamo dimostrato il frequente misconoscimento dei valori e delle doti dei soggetti autistici – spiega Politi – che si fatica a vedere e si tende a lasciare nascosti. Il nostro scopo è stato, in fin dei conti, quello di analizzare oggettivamente la creatività di una persona e il suo progresso nelle interazioni sociali, ma anche di esortare a prestare attenzione ai suoi meriti, per aiutarla a rapportarsi meglio con il mondo esterno». Concaro non parla e non ha mai pronunciato una frase di senso compiuto. Si relaziona con la realtà e chi le sta attorno solamente attraverso la musica, che ama ascoltare e creare; zitta, gesticola poco, raramente cerca il contatto visivo e fugge il contatto fisico. Pure il suo ruolo



Scabini
Le Calzature
BRONI (PV) Via E. Togni, 30 - Tel. 0385 250936

TOP VIDEO

Bambi perde la mamma, e oggi dà l'addio anche al "papà"

Vigevano, esce di strada e finisce nel fosso

Pechino, rientrare in città è un'impresa: coda infinita ripresa ...

Attentato Berlino: "I freni automatici del Tir hanno salvato delle ...

da Taboola

DAL WEB

Promosso

Mazda CX-5. Con fari Full LED Adattivi AFLS e fendinebbia LED
Mazda

PEUGEOT 208 Solo a gennaio a 10.900 € Super equipaggiata
Peugeot

da Taboola

nell'Orchestra invisibile risulta peculiare, in quanto si rifiuta di suonare assieme agli altri: quando mette mano al pianoforte, vuole il pubblico tutto per sé.

«Da più di undici anni si "alterna" alla musica di insieme – chiarisce ancora Politi – Lascia prima eseguire un brano all'Orchestra, poi inserisce la sua performance solistica. Dal punto di vista tecnico, senza dimenticare che è completamente autodidatta, al piano ha una manualità morbida, una diteggiatura equilibrata; suona con elasticità, guardando tra le mani, oltre la tastiera. Spesso accompagna le note con vocalizzi, fischi, mormorii e un costante movimento di capo e collo. Io e la pianista Hanna Shybayeva abbiamo cercato di trascrivere alcuni suoi spartiti immaginari, ascoltandola, e vi abbiamo trovato delle strutture complesse, come si possono scoprire solo in musicisti professionisti».

Dalle trascrizioni è nato nel 2014 un disco reinterpretato dalla Shybayeva "Playing with autism 1.0", mentre nel 2015 la Concaro è stata direttamente registrata dal vivo in "Playing with autism 2.0". È, insomma, soltanto al pianoforte che la donna acquisisce autostima e riesce a rinforzare la propria identità. D'altra parte, le persone con autismo possiedono di frequente una notevole predisposizione a forme non-verbali di comunicazione e, quindi, per loro, musica e ritmo divengono canali d'espressione fondamentali.

«In generale i benefici della musica sul sistema nervoso sono enormi – assicura Fusar-Poli – Per esempio, sono state provate differenze anatomiche nei cervelli dei musicisti; avrebbero un cervelletto più sviluppato, come alcune funzioni cognitive: il linguaggio, la memoria, l'attenzione e la coordinazione. Certo è che, nello specifico, la musica non fa diventare meno autistici. Per gli individui che hanno gravi difficoltà comunicative, però, può rappresentare un canale non-verbale alternativo molto efficace. Inoltre, se si pensa a esperienze come quella dell'Orchestra invisibile e al caso di Simona, bisogna ricordare che fare musica in gruppo aumenta sempre la coesione sociale. Per gli autistici, la musica può essere una modalità di rottura delle barriere che impediscono le relazioni interpersonali e rappresenta una sorta di "valvola di sfogo" in cui incanalare ansie e frustrazioni. A volte, infine, è in grado di risvegliare il genio incompreso dell'autistico, che è nostro dovere non sottovalutare e cercare di far crescere, rendendolo utile all'intera società».

Gaia Curci

PIANISTA **AUTISMO**

04 gennaio 2017



GUARDA ANCHE

da Taboola

Lapo, prima uscita pubblica: le immagini dal funerale di Franca Sozzani

Il cane 'abbandonato' da Justin Bieber salvo grazie a una donazione on line

New York, auricolare in tilt al concerto di Capodanno: Mariah Carey si arrabbia ...

DAL WEB

Promosso da Taboola

Birre d'inverno, il luppolo protagonista delle tue ricette
Carrefour

Gamma Fiesta da € 9.950 Anticipo zero TAN 3,95% TAEG 5,91%
Ford

Cosa ti dice il tuo angelo custode?
KoalaQuiz

I COMMENTI DEI LETTORI

ASTE GIUDIZIARIE



Appartamenti Godiasco Salice Terme - Via Repubblica - 60683

Tribunali di Pavia, Vigevano e Voghera

[Visita gli immobili della Lombardia](#)

NECROLOGIE



Perversi Francesco
Gerenzago, 17 gennaio 2017



Terabusi Giordano
Pavia, 17 gennaio 2017



Repposi Cesarina
Pavia, 17 gennaio 2017



Moro Giuseppe
Pavia, 17 gennaio 2017



Brambilla Renzo
Certosa di Pavia, 17 gennaio 2017

CERCA FRA LE NECROLOGIE

PUBBLICA UN NECROLOGIO »

Fotografia d'arte a partire da 84 €